

Тема: Особенности включения ребенка раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации к учреждению дошкольного образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УЧРЕЖДЕНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
1.1. Понятие, причины и виды адаптации	5
1.2. Формы и способы адаптации	11
1.3. Возрастные особенности детей раннего возраста	13
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К УЧРЕЖДЕНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
2.1. Особенности игровой деятельности детей раннего возраста	17
2.2. Комплекс педагогических средств по включению детей раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации	19
2.3. Педагогические рекомендации по включению детей раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	25
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ	27
ПРИЛОЖЕНИЯ	29

ВВЕДЕНИЕ

Поступление ребенка дошкольного возраста в учреждение дошкольного образования сопровождается рядом изменений в его жизни. Ему теперь приходится придерживаться строгого режима дня, привыкнуть к отсутствию родителей в течение 9 и более часов, постоянно контактировать со сверстниками, использовать другой стиль общения, соблюдать новые правила поведения. Данные изменения обрушиваются на ребенка одновременно, что часто приводит к возникновению стрессовой ситуации, невниманию к которой может быть чревата невротическими реакциями – капризами, страхами, отказом от еды, частыми болезнями, психической регрессией и т.д. Актуальность исследования обусловлена, во-первых, тенденцией к повышению возрастного порога начала посещения дошкольного учреждения с 1,5 до 3 лет, и, во-вторых, усилением образовательной нагрузки в дошкольном учреждении.

Резкие изменения в жизни ребенка, к которым относится и поступление в дошкольное учреждение, могут спровоцировать серьезные нарушения в его поведении и развитие отрицательных реакций. Необходимость изменить свои привычки, скорректировать ранее сформированный режим сна, кормления, приемы общения со взрослыми требует торможения ряда сложившихся связей и быстрого образования новых, что для ребенка раннего дошкольного возраста является трудной задачей. Приспособление к новым условиям не всегда и не у всех детей проходит легко и быстро.

Итак, адаптация ребенка к новым для него условиям среды – тяжелый и болезненный процесс. Процесс, сопровождающийся рядом негативных сдвигов в детском организме, затрагивающий все его уровни, и возможно, приводящий к стрессу. Сгладить процесс адаптации ребенка, впервые пришедшего в детский сад, поможет правильно организованная игровая деятельность, направленная на формирование эмоциональных контактов «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок». Основная задача игры в этот период – налаживание доверительных отношений с каждым ребенком, попытка вызвать у детей положительное отношение к детскому саду. Игра помогает ребенку не испытывать разочарования от того, что он мал и беспомощен, что должен исполнять чужие распоряжения; помогает познать окружающий мир, развить самоуважение, достичь успеха в собственных глазах; развивает искусство общения; помогает управлять своими чувствами; дает возможность переживать массу положительных эмоций.

Цель курсовой работы заключается в изучении особенностей включения ребенка раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации к учреждению дошкольного образования.

Задачи:

1. Определить понятие, причины и виды адаптации.
2. Рассмотреть формы и способы адаптации.
3. Выявить возрастные особенности детей раннего дошкольного возраста.
4. Охарактеризовать формы и способы адаптации.
5. Разработать комплекс мероприятий по включению детей раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации, составить практические рекомендации.

Объект исследования – адаптация детей при поступлении в детское дошкольное учреждение.

Предмет исследования – игровая деятельность детей раннего возраста в период адаптации к учреждению дошкольного образования.

В процессе работы нами использовались следующие **методы**: анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования, обобщение, систематизация.

ГЛАВА 1

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УЧРЕЖДЕНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Понятие, причины и виды адаптации

Адаптация (от лат. *adaptatio* – приспособление, прилаживание) – способность организма приспосабливаться к различным условиям внешней среды [4, с. 115]. Под социальной адаптацией понимается приспособление человека к условиям новой социальной среды; один из социально-психологических механизмов социализации личности [4, с. 116].

Адаптация является неизбежной в случаях возникновения противоречий между нашими возможностями и требованиями среды. Существуют следующие стили адаптации, благодаря которым человек адаптируется к среде:

а) творческий стиль подразумевает активное изменение самим человеком условий среды, приспособление ее к себе;

б) при конформном стиле человек просто привыкает к новым условиям среды, пассивно принимает все ее требования и обстоятельства;

в) избегающий стиль заключается в игнорировании человеком требований среды, нежелании или отсутствии возможности приспособиться к ним.

Творческий стиль – наиболее оптимальный, а самый нежелательный – избегающий [14, с. 16].

В психолого-педагогической науке важную роль имеет учет особенностей процесса адаптации ребенка к изменившимся условиям его жизнедеятельности при поступлении в ДООУ, при вхождении в новый коллектив. Согласно исследованиям К.Л. Печоры, «только 18,2% детей готовы к посещению дошкольного учреждения, 6% – не готовы, 75,8% – условно готовы. В связи с этим процесс привыкания к дошкольному учреждению проходит не всегда благополучно и приводит к различным болезням у детей [22, с. 32].

До поступления в дошкольное учреждение ребенок, находясь в семье, с первых дней жизни усваивает определенный режим, способ вскармливания, микроклимат семейных отношений и установленные способы общения с ним. Постепенно, в соответствии с ритмом жизни семьи, заданными условиями и требованиями окружающих его взрослых, у ребенка вырабатываются определенные привычки и навыки, строится свой стиль поведения. Нарушение установленного порядка жизни ребенка сопровождается незамедлительными

изменениями в его поведении, поскольку жизненный опыт ребенка невелик и приспособление к новым условиям представляет определенную трудность.

Характер поведения детей в период адаптации во многом зависит от их возраста. До 5-6 месяцев им сравнительно легко удается перенести эти перемены, поскольку динамические стереотипы поведения находятся только в стадии становления. После 5-6 месяцев тяжелые случаи адаптации встречаются при нарушениях способа вскармливания или изменения температуры в помещении. По этой причине, принимая таких детей в ДООУ, необходимо подробно расспросить родителей, чем они докармливали ребенка в домашних условиях, временно исключить из рациона новый вид пищи. Для создания более комфортных для ребенка температурных условий при необходимости можно надеть на него дополнительно теплую безрукавочку, носочки и т.п. [19]

Детский возраст 6-9 месяцев характеризуется болезненным реагированием на разрушение таких устоявшихся привычек, как сосание соски, пустышки, укачивание перед сном, длительное пребывание на руках у взрослых. Для облегчения адаптационного периода детей этого возраста им можно разрешить пользоваться индивидуальной соской. Воспитатель должен периодически брать таких детей на руки, успокаивая каждого.

У детей в возрасте от 10 месяцев до полутора лет в период адаптации отмечаются трудности в переносимости расставания с близкими, отказ от контактов с незнакомыми взрослыми и детьми. Сон их становится прерывистым и беспокойным. Встречаются нарушения аппетита, иногда отказ от кормления и даже рвотные позывы во время приема пищи. Разрушаются ранее приобретенные привычки: ребёнок перестаёт проситься на горшок, речь его затормаживается. Встречаются случаи, когда дети, начавшие ходить в домашних условиях, в детском саду переходят на ползание. Можно также отметить и другие регрессивные изменения более глубокого плана: повышение температуры, расстройство функций желудка, изменение кожного покрова и т.п. [13].

Характер адаптации во многом зависит от уровня здоровья ребенка. Так, часто болеющим детям намного тяжелее перенести период привыкания к дошкольному учреждению, чем их сверстникам, которые всегда в хорошем самочувствии.

На особенности адаптации оказывает влияние и предшествующий опыт ребенка, т.е. наличие или отсутствие умений его нервной системы приспособляться к изменениям в условиях жизни. Дети из многодетных семей или имеющие многочисленных родственников легче адаптируются к новым условиям, чем дети, живущие до поступления в ДООУ в однообразной обстановке, контактирующие с небольшим количеством людей.

При учете потребности ребенка в общении следует обращать внимание на различия в поведении и самом общении детей. Детей в этом случае можно условно разделить на три группы:

1. Дети, у которых преобладает потребность в общении с близкими взрослыми. При расставании с ними они много плачут, переживают. Период адаптации у таких детей может длиться от 20 дней до 2-3 месяцев.

2. Дети, имеющие опыт общения с незнакомыми людьми. их адаптационный период длится, как правило, от 7 до 20 дней.

3. Дети, которые испытывают потребность в активных самостоятельных действиях, стремятся к общению со взрослыми на познавательные темы [2, с. 49].

Процесс адаптации ребенка зависит от:

- достигнутого уровня психофизического развития;
- состояния здоровья;
- степени закаленности;
- сформированности навыков самообслуживания, коммуникативных навыков со взрослыми и сверстниками;
- личностных особенностей самого ребенка;
- уровня тревожности и личностных особенностей родителей [6].

Адаптация обычно протекает сложно с массой негативных сдвигов в детском организме. Эти сдвиги происходят на всех уровнях, во всех системах. Обычно видна надводная часть айсберга – особенности поведения ребенка. Если выраженность стресса, который испытывает ребенок при поступлении в ДОО, минимальна, то в скором времени негативные сдвиги в его поведении в период адаптации исчезнут. Это является свидетельством легкой или же благоприятной адаптации. Если выраженность стресса велика, у ребенка может быть нервный срыв, который может привести к болезни. Срыв, как правило, свидетельствует о неблагоприятной или же тяжелой адаптации. Адаптация, таким образом, бывает легкой и тяжелой. Однако эти виды являются крайностями, между которыми присутствует и промежуточный вариант.

Адаптация проявляется преимущественно на психоэмоциональном уровне у ребенка. Чтобы более детально и как можно объективнее судить об этом уровне, учёными специально разработан и уточнён целый ряд необходимых показателей, достаточно информативно характеризующих особенности поведения и проявление эмоций у ребенка, адаптирующегося к новому организованному коллективу, и создан эмоциональный профиль, или портрет (ЭП) ребенка, впервые поступившего в обычный детский сад. Он включает следующие показатели [7].

1. Отрицательные эмоции являются важнейшим компонентом ЭП, который встречается у каждого ребенка, впервые попавшего в новый организованный коллектив. Его проявления могут различаться от еле уловимых до депрессии, напоминающей собою плен. В случае депрессии ребенок выглядит подавленным, угнетенным и безучастным ко всему. Он погружается в себя, становится похожим на глухонемого, отказывается есть и пить, не реагирует на вопросы, не может уснуть. Такое состояние может сменяться в течение дня безумными метаниями по группе, поисками выхода, конфликтами. Ребенок при этом рыдает, зовет маму, потом вдруг бессильно замолкает, вновь погружившись в себя. Довольно часто дети выражают свои негативные эмоции палитрой плача: от хныканья до постоянного. Но наиболее информативен приступообразный плач, свидетельствующий о том, что на какое-то время все негативные эмоции ребенка всё же отступают на последний план и оттесняются положительными. В палитру плача входит также и «плач за компанию», которым уже почти адаптированный к саду ребенок «поддерживает» новых детей, пришедших в группу. Обычно дольше всех из отрицательных эмоций у ребенка держится так называемое хныканье, которым он стремится выразить протест при расставании с родителями.

2. Страх является обычным компонентом отрицательных эмоций. Практически все дети испытывают его хотя бы раз в период адаптации в ДОУ. Ребенок, впервые придя в детский коллектив, во всем лишь видит скрытую угрозу, боится неизвестной обстановки, незнакомых детей, новых взрослых. Одним из распространенных страхов является страх того, что родители забудут о нем, пока будут на работе. Часто родители сами могут невольно спровоцировать страх ребенка: неоправданно жалеть или, наоборот, зло пошутить. Этот страх станет источником стресса, а его приступы – пусковым механизмом стрессовых реакций.

3. Гнев. Порой на фоне стресса у ребенка вспыхивает гнев, прорывающийся наружу. Ребенок набрасывается на обидчика, агрессивно отстаивает свою правоту. Иногда вспышки гнева могут быть по надуманным причинам, поскольку из-за своей обостренной ранимости в период адаптации ребенку может видаться обида или угроза буквально во всем.

4. Положительные эмоции являются противовесом всем отрицательным эмоциям и главным их нейтрализатором. Обычно в первые дни адаптации они не проявляются совсем или немного выражены в те моменты, когда ребенок увлекается ориентировочной реакцией на новые игрушки, новых друзей. Чем легче адаптируется ребенок, тем раньше они проявляются и свидетельствуют о завершении адаптационного процесса.

5. Социальные контакты. Уже с раннего возраста дети, как правило, любят контактировать с людьми, при этом сами выбирают поводы для взаимодействия. Коммуникабельность ребенка является важным фактором для успешного исхода адаптационного процесса. Однако в первые дни нахождения в дошкольном учреждении некоторые дети утрачивают это свойство, становятся замкнутыми, предпочитают играть в одиночестве. Подобная бесконтактность постепенно сменяется «компромиссной контактностью», которая означает, что ребенок вдруг сам стал проявлять инициативу для вступления в контакт со взрослыми и сверстниками. Однако эта инициатива мнима и нужна ребенку лишь в качестве выхода из сложившегося положения. Такое поведение ребенка направлено не на улучшение общения с людьми, а попытки отвлечься от нахождения в незнакомой обстановке. Например, ребенок может пытаться дружить с няней в надежде на то, что она отведет его домой. Как только ребенок наладит нужные контакты в группе, все сдвиги адаптационного периода пойдут на убыль, что будет важным шагом к завершению всего процесса адаптации.

6. Познавательная деятельность сопровождается обычно все положительные эмоции. В трехлетнем возрасте эта деятельность тесно связана с игрой. В стрессовом состоянии, в котором ребенок находится при поступлении в ДОУ, наблюдается потеря интереса к игрушкам, играм со сверстниками. Когда познавательная деятельность ребенка будет восстановлена, то активность стресса станет минимальной и в скором времени исчезнет насовсем.

7. Социальные навыки. Из-за стресса ребенок может измениться настолько, что забудет давно усвоенные навыки самообслуживания: перестает самостоятельно есть, умываться, пользоваться носовым платком и т.д. Это может вызвать как насмешки детей, так и недовольство воспитателей. Его приходится кормить из ложечки и умывать, как будто бы младенца. По мере привыкания ребенка к новому коллективу он начинает вновь пользоваться усвоенными навыками, а также легко усваивает новые.

8. Особенности речи. У некоторых детей в стрессовых ситуациях наблюдается регресс в речи: словарный запас уменьшается, многосложные предложения почти не используются, более часто употребляются облегченные младенческие слова. Такое явление характерно, как правило, для тяжелой адаптации. При легкой – изменения в особенностях речи практически незаметны. Однако в любом случае в адаптационный период пополнение активного словарного запаса ребенка несколько затруднено.

9. Двигательная активность. Во время адаптации двигательная активность детей довольно редко сохраняется в пределах нормы. Ребенок становится сильно заторможенным или неуправляемо гиперактивным. Задачей воспитателя

в таких случаях является разграничение активности ребенка, измененной в связи с процессом адаптации, с активностью, присущей его темпераменту.

10. Сон. Вначале сон отсутствует совсем, ребенок может проплакать на протяжении всего тихого часа. По мере привыкания к детсаду ребенок начинает засыпать. Но сон первое время может быть беспокойным, прерываться всхлипыванием или внезапным пробуждением.

11. Аппетит. При тяжелой адаптации аппетит у ребенка может пропасть совсем. Иногда ребенок может впасть в другую крайность и пытаться повышенным аппетитом удовлетворить свои неудовлетворенные потребности. Нормализация пониженного или же повышенного аппетита сигнализирует о том, что отрицательные сдвиги адаптационного процесса пошли на убыль, и в скором времени нормализуются и все другие показатели описанного эмоционального портрета [7; 14].

Врачи и психологи различают 3 степени адаптации: легкую, среднюю и тяжелую.

Критериями степени тяжести адаптации являются:

- эмоциональное состояние малыша;
- его отношение со сверстниками;
- отношения со взрослыми;
- сон и аппетит;
- частота и длительность острых заболеваний.

При легкой адаптации все показатели нормализуются как правило к 3-4 неделям. При средней степени адаптации – к 5-6 неделям. При тяжелой адаптации – от 2-6 мес. и более.

Адаптация определяется следующими факторами:

1. Состояние здоровья и уровень развития ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями адаптации. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой сон и аппетит дети, хуже справляются с трудностями адаптированного периода, у них возникают стрессовые состояния и как следствие они часто болеют.

2. Возраст ребенка на момент поступления в ДООУ [11, с. 12].

Особое значение имеет трехлетний возраст у детей, который часто совпадает с поступлением в дошкольное учреждение. В это время дети впервые начинают осознавать себя личностью и стремятся показать это другим. Ребенок активно отстаивает своё видение мира, своё мнение, становится ранимым и чувствительным к обстоятельствам окружающей среды. Несмотря на такие проявления самостоятельности, в это время ребенок как никогда нуждается в поддержке родителей и щадящем отношении к его нервной системе. Особенно

это касается мальчиков, поскольку они в этом возрасте больше привязаны к матери и болезненно реагируют на расставание с ней.

Вероятность тяжелой адаптации у ребенка возрастает, если в его анамнезе присутствуют некоторые неблагоприятные факторы развития – «факторы риска». В таких случаях воспитателю необходимо привлекать к помощи психиатров или других узких специалистов.

Таким образом, адаптация детей к новым условиям среды является тяжелым и болезненным процессом, часто сопровождающимся негативными сдвигами в детском организме. Главную роль в адаптационном периоде детей играют взрослые. Особенности общения взрослого с ребенком, организация его жизни дома и в группе детского сада, во многом определяют его поведение в меняющихся условиях. Адаптация является процессом приспособления и имеет важное значение в жизни каждого ребенка.

1.2 Формы и способы адаптации

Поступление ребенка в ДОО сопровождается множеством изменений, которые обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию. Без специальной организации адаптационного периода у ребенка могут возникнуть невротические реакции, предотвратить которые можно с помощью:

1. Тщательного подбора педагогов в формирующихся группах.
2. Предварительного ознакомления родителей с условиями работы ДОО.
3. Постепенного заполнения групп.
4. Гибкого режима пребывания детей в начале адаптации с учетом индивидуальных особенностей детей.
5. Сохранения в первые 2-3 недели имеющихся у малышей привычек.
6. Информирования родителей об особенностях адаптации каждого ребенка на основе адаптационных карт.

В процессе адаптации ребенка в ДОО также используют такие формы и способы адаптации детей как:

- а) Телесная терапия (объятия, поглаживания), которая может осуществляться как комплекс специальных упражнений. Такие упражнения помогут ребенку выработать силу воли, увеличить чувствительность и узнать много нового о своем теле; укрепят и сделают более эластичными мышцы, разработают суставы. Кроме этого, с помощью телесно-ориентированной терапии оздоравливаются внутренние органы и улучшается самочувствие. Комплекс следует заканчивать упражнениями на релаксацию, тогда нервная

система получит полноценный отдых, кровообращение придет в абсолютное равновесие.

б) Колыбельные песни перед сном или чтение стихов. В отличие от обычной речи, стихи обладают ритмом, оказывающим благотворное влияние на растущий организм. Плавная мелодия колыбельной песни снимет тревожность, возбуждение, подействуют успокаивающе.

в) Релаксационные (расслабляющие) игры. Основой таких упражнений является дыхательная гимнастика, мышечное и эмоциональное расслабление.

г) Сказкотерапия. Метод сказкотерапии способствует развитию восприятия, телесных ощущений, двигательной координации детей, умения осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние. Основное внимание при таком методе уделяется не только проработке эмоций на уровне их узнавания по мимике, жестам, поведению, словам людей и сказочных персонажей. Важно, чтобы ребенок также наблюдал за своими ощущениями и умел оценивать их.

д) Музыкальные занятия и ритмические движения. У большинства детей музыка вызывает положительный эмоциональный отклик. Важно использовать не только бодрые, веселые песни, но и ласковые, спокойные. Так дети научатся более точно воспринимать особенности музыкального звучания (высоту, тембр, силу, длительность), благодаря чему у них будут развиваться музыкально-сенсорные способности.

е) Игровые методы. С помощью таких методов ребенок почувствует себя самостоятельным, независимым, приобретет уверенность в своих силах, что очень важно для его эмоционального состояния. Основная задача игр в этот период заключается в формировании эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду не затягивался, необходимо следующее:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Необходимо сформировать у ребенка положительную установку. Это зависит в первую очередь от умения и усилия воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и доброжелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация.

2. Работа с родителями, которую желательно начать еще до поступления ребенка в детский сад. Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и в детском саду.

3. Правильная организация в адаптационный период игровой деятельности, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребенок – взрослый» и «ребенок – ребенок», включающей игры и упражнения. Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к взрослому. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

Таким образом, чтобы период привыкания к детскому саду прошел быстрее и спокойнее, используются различные формы и способы адаптации. Прежде всего необходимо создать естественную стимулирующую среду, в которой ребенок чувствовал бы себя комфортно и безопасно, проявлял творческую активность, развивался, приобретал социальные навыки.

1.3. Возрастные особенности детей раннего возраста

Ранний дошкольный возраст (от 1 года до 3 лет) – период существенных перемен в жизни маленького ребенка.

Социальная ситуация развития характеризуется распадом системы близких отношений со значимым взрослым и возникновением новой возможности для ребёнка непосредственно взаимодействовать с предметом, где образец способов действий с ним принадлежит взрослому. В сотрудничестве со взрослым происходит построение новой социальной ситуации развития, содержание которой – усвоение общественно выработанных способов действий с предметами (то есть схема социальной ситуации развития «ребенок – предмет – взрослый»). Помимо этого ребенок начинает овладевать речью, так как прежние средства общения не позволяют овладевать новыми предметами. Предметная деятельность, освоенная к трем года и основанная на усвоении именно тех способов действия с предметом, которые обеспечивают его использование по назначению, сопровождается изменением отношения ребенка к окружающим предметам и типа ориентирования. На смену вопросу «Что это?» при знакомстве с новым предметом приходит вопрос: «Что с этим можно делать?» [25, с. 114]. В связи с этим, познавательный интерес ребенка чрезвычайно расширяется, увеличивается его стремление к знакомству с

большим количеством предметов и игрушек и умению действовать ими [9, с. 37].

Первые проявления личности относятся к трехлетнему возрасту и знаменуются установлением определенной иерархии мотивов, подчинением непосредственных побуждений социальным нормам. На данном этапе огромное воздействие на ребенка оказывает (помимо биологической среды) его социальное окружение, своевременность, интенсивность и адекватность педагогических воздействий.

Внутренняя позиция ребенка в раннем дошкольном возрасте проявляется в своеобразной форме: в эмоционально окрашенных образах, ситуативной ориентировке на усвоенные нормативы, упрямстве. Из своего окружения ребенок активно усваивает те ценности, которые определяют дальнейшее развитие его самосознания. Он научается выделять себя как персону посредством имени и местоимения «я». Собственное имя позволяет ребенку представить себя исключительным человеком, обособленным от других. В структуру образа «Я» включается и осознание своей половой принадлежности.

Притязание на признание проявляется у ребенка и в том, что он начинает внимательно следить за взрослыми, на их отношение к нему и другим детям. Дети раннего дошкольного возраста стремятся к тому, чтобы взрослые были им довольны, а в случае порицания спешат исправить испорченные отношения со значимым взрослым. Потребность в признании выражается в желании ребенка утвердиться в своих моральных качествах, стремится получить одобрение за хороший поступок, обращается к взрослому за оценкой своей деятельности или каких-либо достижений.

Возникшая в процессе общения со взрослыми потребность в признании, в дальнейшем переносится в отношения со сверстниками. Поскольку в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игровая, то именно в игре и в реальных отношениях по поводу игры отрабатываются детские притязания [15, с. 66].

Социальное пространство в раннем дошкольном возрасте осваивается постепенно, благодаря стремлению ребенка к реализации своих потребностей в любви и поддержке, к реализации своих притязаний. Часто это выражается как ожидание получить одобрение, положительную оценку своего поступка. Через реализацию этих потребностей ребенком усваиваются ценностные отношения к долженствованию, к нравственным нормам, к осознанию своих обязанностей [18].

На протяжении раннего дошкольного возраста у детей активно развивается самосознание, т.е. ребенок начинает понимать то, что он собой представляет, какими качествами обладает, чем вызвано отношение к нему

окружающих. Однако, в раннем дошкольном возрасте дети еще не могут оценивать себя и других самостоятельно, в основном они просто повторяют суждения взрослых.

Огромное значение для развития личности дошкольника имеют чувства и воля. В раннем дошкольном возрасте чувства детей ситуативны и неустойчивы, хотя и очень яркие. По мере взросления детей их чувства приобретают большую устойчивость и глубину. Главным направлением развития чувств в дошкольном возрасте является увеличение их «разумности», так как ребенок в целом умственно развивается, познает окружающий мир, знакомится с последствиями своих поступков. К трехлетнему возрасту ребенок начинает четко понимать значение похвалы и порицания. Но переживания детей раннего возраста относятся не к собственным поступкам, а к оцениванию взрослых. По мере усвоения правил поведения, норм и ценностей, формирования самооценки ребенка, начинаются переживания по поводу соблюдения этих норм; появляются чувства гордости, радости, стыда и т.д.

Претерпевают изменения и внешние проявления чувств. Ребенок постепенно научается сдерживать бурные проявления эмоций: сдерживать слезы, скрыть страх и др. Кроме того, дошкольником усваивается «язык» чувств – взгляды, мимика, жесты, позы, интонации, движения, принятые в обществе для выражения всех оттенков переживаний. Следует отметить, что инстинктивные проявления чувств (смех, плач, крик) больше связаны с работой врожденных механизмов мозга, что же касается разнообразия средств выражения чувств, то они имеют социальное происхождение, и ребенок овладевает ими путем подражания взрослым [23].

В раннем дошкольном возрасте возникает воля как способность сознательно управлять своим поведением, своими внутренними и внешними действиями. В процессе воспитания и обучения у ребенка формируется умение подчинять свои действия какой-либо задаче, стремиться к достижению цели, преодолевать трудности. Дошкольник научается управлять своим мышлением, восприятием, памятью.

Необходимо стремиться к тому, чтобы проявления положительных качеств личности детей закрепились в навык, который в психологической науке определяется как автоматизированное действие. Навык постепенно должен перерасти в привычку, т. е. потребность поступать определенным образом: поддерживать порядок, здороваться, добиваться результатов на занятиях и т. д. Для успешного закрепления положительных личностных качеств важно, чтобы мотивы, которые побуждают детей к действиям, были значимы в их глазах, чтобы отношение к выполнению этих действий было эмоционально-положительным [20, с. 54].

Таким образом, на развитие личности ребенка накладывает отпечаток то, что процесс воспитания происходит как в дошкольном учреждении, так и в семье. Поскольку дошкольный возраст является сензитивным для детского развития, то необходимо по возможности избегать тех моментов, которые могут негативно повлиять на формирование личности ребенка.

ГЛАВА 2

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К УЧРЕЖДЕНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Особенности игровой деятельности детей раннего возраста

Самые первые игры взрослых с детьми – «Прятки», «Ладушки» и многие другие включают в себя элементы условности, сочетающие словесное обозначение и несложные действия персонажа, которые взрослые многократно адресуют малышу. Он не сразу воспринимает такие игры как условные, поначалу его привлекает в них яркая эмоциональная окраска, возможность побегать, попрыгать, особые тактильные и вестибулярные ощущения, возникающие в тот момент, когда взрослый тормошит, покачивает, подбрасывает малыша. В раннем возрасте основой становления является предметно-игровая деятельность.

Начальный этап в игровой деятельности – ознакомительная игра с предметом игрушкой по мотиву, заданному ребенку взрослым. Ее содержание составляют действия-манипуляции.

Следующий этап игровой деятельности – отобразительная игра; для нее характерны действия, направленные на выявления специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного результата. Это кульминационный момент развития психологического содержания игры детей раннего возраста. В условиях содержательного (делового) общения со взрослым ребенок на практике узнает название и целевое назначение предмета, и это новое знание он переносит в сою игру.

К двум годам игра малыша становится сюжетно-отобразительной, меняется и ее психологическое содержание; действия ребенка, становятся предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно зарождаются предпосылки сюжетно-ролевой игры [16].

В дошкольном возрасте нередки индивидуальные или совместные режиссерские игры. По своей сути они сходны с сюжетно-ролевыми, так как, с одной стороны, отражают уровень знаний о различных явлениях окружающей среды, а с другой – несут в себе элементы творчества и фантазии, представляя

собой своеобразную форму размышления детей над тем, что близко их интересам. Режиссерская игра является индивидуальной, но предполагает несколько участников, и все эти роли ребенок выполняет один. В психологическом развитии она активизирует воображение, дает возможность придумывать сюжет, соединять детали, предметы, игрушки по смыслу. Взрослый в режиссерской игре – зритель, который может задавать вопросы, удивляться радоваться или печалиться.

К трем годам малыш приобщается к образно-ролевой игре. Он упражняется в перевоплощении в образы предметов, животных, в действиях «понарошку».

В этот период у детей должны быть сформированы зачатки сюжетно-ролевой игры – основного вида деятельности дошкольника. Игра начинает приобретать развернутый характер, в ней единым смыслом связывается несколько задач. Играя, они много разговаривают, дополняя игровые действия словом [8].

В образовательной деятельности дошкольного учреждения большое место занимают дидактические игры, они используются и в самостоятельной деятельности детей. Дидактическая игра помогает усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности. В ней познавательные задачи взаимосвязаны с игровыми, поэтому в игру обязательно нужно вносить элементы занимательности.

При обучении детей раннего возраста особенно эффективны игры с дидактическими игрушками: матрешками, башенками, шарами, грибочками. Действия малышей с дидактическими игрушками приобретают игровой характер: они собирают из двух частей целую матрешку, подбирают детали по цвету, размеру, обыгрывают полученный образ.

Предметная среда в группе должна быть организована таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для этого. На столике расставляется игрушечная посуда; обустраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в «больницу», «парикмахерскую», «магазин» и т.д. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как поодиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть доступные.

Детям удобнее всего играть в игровых зонах. Вместе с тем, не следует жестко ограничивать игровое пространство. Игра – это свободная деятельность, и каждый ребенок имеет право играть там, где ему нравится. Освоение более

широкого пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии [12].

На этом этапе важно научить детей действиям с игрушками, использованию их по назначению, нужно вызывать интерес к разным игрушкам, показывать их игровые возможности, и способам действий с ними. Наряду с этим следует подводить детей к пониманию того, что нельзя мешать другим, когда они играют, нельзя отнимать игрушки. Необходимо формировать устойчивость игровой деятельности, умение сосредоточиться на своей игре.

Таким образом, игра – один из тех видов деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям, способам и средствам общения. В игре у ребенка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности.

2.2. Комплекс педагогических средств по включению детей раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации

Для успешного прохождения адаптационного периода необходимо, прежде всего, установить особенности эмоционального состояния каждого ребенка и в соответствии с ними выбрать конкретные направления работы с ребенком и его семьей. Можно, например, использовать такие диагностические методики, как «Лист наблюдения за процессом адаптации к условиям дошкольной общеобразовательной организации» (Н.Д. Ватутина) или индивидуальную беседу «Нравится ли тебе в детском саду» (Е.В. Кучерова).

Сущность методики «Лист наблюдения за процессом адаптации к условиям дошкольной общеобразовательной организации» (Н.Д. Ватутина) заключается в фиксации важных параметров поведения ребенка в дошкольном заведении, а также состоянии здоровья. Указываются следующие параметры: Сон. Аппетит. Бодрствование. Настроение. Индивидуальные особенности. Соц. связи. Познавательные потребности. Индивидуальные проявления. Заболевания.

Индивидуальная беседа с ребенком «Нравится ли тебе в детском саду» (Е.В. Кучерова) предполагает определение эмоционального благополучия ребенка в детском саду. С каждым ребенком проводится индивидуальная беседа по вопросам:

1. Любишь ли ты ходить в д/с?
2. Хотел бы ты работать в д/с, когда станешь взрослым? Кем?
3. Дружите ли вы с ребятами в группе?
4. Часто ли вы ссоритесь?
5. Какое у тебя сегодня настроение?

После оценки результатов данные обрабатываются, после чего определяются дальнейшие действия, направленные на облегчение адаптации детей, испытывающих трудности при поступлении в ДООУ.

Организационная работа адаптационного периода направлена на формирование эмоциональных контактов ребенка со взрослыми и сверстниками. Ее обязательными элементами являются игры и игровые упражнения.

Игры, направленные на формирование общения, требуют соблюдения нескольких условий:

Во-первых, взрослый проявляет большую заинтересованность в игре, активно организует взаимодействие с ребенком, прилагает усилия, чтобы увлечь ребенка игрой;

Во-вторых, взрослый сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры. Во многих играх используются стихотворения и потешки.

В-третьих, взрослый делает всё, чтобы создать во время игры комфортную, теплую атмосферу.

В-четвертых, взрослый внимательно следит за ходом игры, контролируя ее начало, продолжение и конец.

В-пятых, эмоциональные игры, направленные на развитие общения со взрослым и установления с ним контакта, проводятся индивидуально (один взрослый – один ребенок).

Желательно придерживаться в игровой деятельности в период адаптации определенной системности. В период адаптации первоначальные игры должны быть направлены на сплочение детей друг с другом и воспитателем. Игры проводятся в такой последовательности: знакомство (Приложение 1); игры с использованием игрушек и предметов (Приложение 2); контакт руками (Приложение 3); телесный контакт (Приложение 4).

Полезно использовать игры на коленках с детьми раннего возраста (Приложение 5). Прикосновение стимулирует выделение мозгом важных гормонов, способствующих росту ребенка. Эмоциональное тактильное общение воспитателя с ребенком помогает второму пережить временное расставание с мамой. Даже дети, которые сначала не идут на руки, не хотят, чтобы к ним

прикасались, постепенно видя, как весело другим деткам, откликаются на предложение поиграть с воспитателем.

Гимнастика для пальчиков (Приложение 6) помогает ребенку расслабиться, способствует снятию напряжения, переключает внимание (если ребеночек плачет), способствует развитию мелкой моторики, координации движений, облегчая процесс рисования, лепки, конструирования и бытовой деятельности, развивает речь.

Основной задачей игр в этот период является формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Совместные действия необходимо сопровождать улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому ребенку. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. При выборе игры следует учитывать возможности детей, место проведения. Игры для раннего дошкольного возраста в этот период не должны быть слишком длительными, поэтому с детьми играют по несколько раз в день, но недолго. В процессе игр используются копии реальных предметов, а не их заместители; также необходимо всем детям предлагать одинаковые предметы. Предпочтительны игры с эффектом неожиданности: «Выдувание мыльных пузырей», игры с воздушными шарами, «Поймай солнечного зайчика», «Шли, шли, что-то нашли», «Кто в кулачке?», «Что в мешочке?» и т.п. Целесообразно использовать сенсорные игры и упражнения, в которых дети могут в непринужденной форме выполнить различные игровые действия и получить удовольствие от достигнутого результата. Дети в процессе таких игр накапливают сенсорный опыт, развивают внимание, память. Благодаря действиям с липучками, молниями, пуговицами, кнопками у детей развиваются навыки самостоятельности. Такие игры, как дидактическая подушка «Черепашка», «Бизиборд» позволяют привлечь внимание детей своей новизной, яркостью.

Необходимо учитывать особенности детей раннего возраста, которые не посещали ранее дошкольное учреждение. С целью просвещения родителей по проблеме адаптации детей к дошкольному учреждению проводятся консультации с родителями. Важно, чтобы родители в этот период относились к ребенку очень бережно и внимательно, стремились помочь ему пережить этот трудный момент жизни, а не упорствовали в своих воспитательных планах, не боролись с капризами. Большую помощь воспитателю окажут составленные картотеки: «Игры в адаптационный период с детьми 2-3 лет», «Игры-эксперименты с водой», «Пальчиковые игры», которые можно успешно применять как в работе с детьми, так и рекомендовать родителям (картотека располагается в родительском уголке).

Необходимым условием успешной адаптации является согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

В обязанности медицинской сестры ДОО входит еженедельный анализ листов адаптации и выделение детей, имеющих отклонения по критериям, выявленным при диагностике. С этими детьми дополнительно работают педиатр и психолог, иногда – другие специалисты. Адаптация считается благоприятной, если эмоционально-поведенческие реакции становятся слабо выраженными и нормализуются в течение 30 дней; невротические реакции не наблюдаются или становятся слабо выраженными и проходят в течение 1-2 недель без специальной коррекции; за период адаптации ребенок переносит не более одного простудного заболевания в легкой форме.

Таким образом, предупреждение нарушений адаптации детей к пребыванию в ДОО является важным мероприятием по сохранению и укреплению здоровья детей, их социализации и возможно только при совместном участии в этой работе администрации ДОО, медицинского и педагогического персонала, а также родителей. Помочь детям преодолеть стресс помогут занятия, построенные на играх и игровых упражнениях. Цель которых заключается в снижении эмоционального напряжения у детей в адаптационный период.

2.3. Педагогические рекомендации по включению детей раннего возраста в игровую деятельность в период адаптации

Условиями успешного прохождения детьми адаптационного периода являются:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Данное условие заключается в формировании у ребенка положительной установки, желания идти в детский сад. Воспитатель должен стремиться создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе, что позволит побороть волнения и страхи ребенка.

Мебель в группе целесообразно разместить таким образом, чтобы образовались маленькие комнатки, где ребенок в случае необходимости мог отдохнуть от внимания сверстников. Можно с этой же целью сделать большой игровой домик (например, сделать шалашик). Рядом с таким домиком полезным

будет размещение живого уголка, поскольку растения всегда оказывают благотворное воздействие на эмоциональное состояние ребенка.

Обязательно в группе должен присутствовать и спортивный уголок, удовлетворяющий потребность детей младшего дошкольного возраста в движении. Уголок изобразительного творчества поможет детям выразить свои негативные эмоции на бумаге или просто отвлечься. Большой лист бумаги можно прикрепить даже на стене.

Релаксационные игры с водой и песком в летний период можно организовывать на улице, а в осенне-зимний период можно также организовать специальный уголок в группе. Для этого понадобятся небьющиеся сосуды разной конфигурации и объема, ложки, сита, воронки, формочки, резиновые трубочки. Дети могут купать в воде резиновых кукол, набирать в резиновые игрушки воду и выталкивать ее струей, пускать по воде кораблики и т.д.

Необходимо помнить о чрезвычайно острой в период адаптации потребности детей в эмоциональном контакте со взрослым. Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках взрослого дадут ему чувство защищенности, помогут быстрее адаптироваться.

2. Работа с родителями, которую желательно начать еще до поступления ребенка в детский сад.

Целесообразно рекомендовать родителям в первые дни приводить ребенка только на прогулку, где ребенок сможет познакомиться с воспитателями и другими детьми. Желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, во время которой ребенок сможет увидеть, как родители приходят за детьми, как они радостно встречаются. В первые дни целесообразно ребенка в группу позже других детей, чтобы он не был свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей.

3. Формирование у ребенка чувства уверенности. Важной задачей адаптационного периода является формирование у ребенка уверенности в своих силах, способностях. С этой целью необходимо проводить работу по сближению детей между собой, сближению детей с воспитателем, знакомству с группой (игровая комната, спальная и т.д.), с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.), знакомству с персоналом ДОО.

При организации детской игровой деятельности необходимо соблюдать некоторые правила:

1. Участие ребенка в игре должно быть добровольным. Принудительные меры могут лишь оттолкнуть ребенка, вызвать чувство протеста. Напротив, увидев, как играют другие, увлекшись, ребенок сам включается в игру.

2. Для того чтобы игра действительно увлекала детей и лично затронула каждого из них, взрослый должен стать непосредственным участником игры.

Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них. Взрослый в данном случае совмещает две роли – участника и организатора игры.

3. Многократное повторение игр является необходимым условием развивающего эффекта. Дети по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Принимая систематическое участие в той или иной игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта.

4. Чтобы при повторении игра не надоела, необходимо периодически менять наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т.д.), его нельзя превращать в обычный, всегда доступный.

5. Недопустимо оценивать действия ребенка фразами типа «Неверно, не так» или «Молодец, правильно». Следует предоставить ребенку возможность проявить, выразить себя, не загонять его в свои, даже самые лучшие, рамки.

Таким образом, выполнение определенных условий и правил будет способствовать благоприятной адаптации детей при поступлении в дошкольное учреждение.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Процесс перехода ребенка из семьи в детское дошкольное учреждение является сложным как для самого малыша, так и для родителей. Ребенок в этот период приспосабливается к совершенно иным условиям, чем те, к которым он привык в семье. А это достаточно сложно, учитывая его психофизиологические особенности. В некоторых случаях может возникнуть необходимость преодоления психологических преград и различных стрессовых ситуаций. К наиболее существенным проблемам, встречающимся при поступлении ребенка в ДООУ, являются:

1. Низкий уровень нервно-психического развития ребенка. Это связано как с особенностями воспитания в семье, так и с биологическими факторами (течение беременности, родов). Наибольшая задержка проявляется в навыках активной речи, в сенсорном развитии, что отрицательно влияет на дальнейшее становление маленького человека. В дошкольном возрасте отмечается замедленное развитие мышления и речи, внимания и памяти, выявляются невысокие показатели интеллектуальной готовности к школе.

2. Вторая проблема связана с различными отклонениями в поведении детей. Она касается сна, аппетита малышей, гипервозбудимых или малоэмоциональных, неконтактных детей, ребят с проявлениями страхов, энуреза, тиков и т.п. Поэтому важно, чтобы воспитатель имел возможность познакомиться с каждым ребенком, узнать его особенности развития и поведения.

Целенаправленная подготовка родителей и воспитателей дает свои положительные результаты, даже при тяжелой адаптации облегчает привыкание ребенка к новым условиям. Прежде всего, к таким условиям относятся:

1. Положительно-эмоциональное отношение к ребенку (ласковое общение).
2. Удовлетворение его потребностей физиологических и познавательных.
3. Индивидуальный подход к ребенку.
4. Максимальное приближение условий детского сада к домашним.

Воспитатели должны информировать родителей о протекании адаптации, чтобы снять тревогу за ребенка, использовать в работе адаптационные развивающие игры, а также при необходимости консультировать с другими специалистами.

Разработка системы игр и игровых упражнений, подбор игрового материала позволит положительно решать проблему адаптации ребенка к ДООУ. В адаптационный период нужны фронтальные игры, направленные на сближение детей друг с другом и с взрослым. Игры выбирают с учетом возможностей детей, места проведения и т.д. для этого организуют

предметно-развивающая среда, в которой есть все необходимое для проведения игр и игровых упражнений. В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Для поднятия настроения и облегчения их душевного состояния целесообразно использовать пальчиковые игры. Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Если дети не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры. В значительной мере помогут адаптивные игры, развивающие навыки выполнения повседневных обязанностей, вырабатывающие ответственность.

Успешность проведения наших занятий подтверждается положительными отзывами родителей, так как общий эмоциональный фон поведения детей стал положительным, снизилась тревожность, дети стали проявлять активность, свободно вступать в контакт со сверстниками и взрослыми.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

1. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / Сост. Н.В. Соколовская. – Волгоград: Учитель, 2008. – 188 с.
2. Айсина, Р. Социализация и адаптация детей раннего возраста / Р. Айсина, В. дедкова, Е. Хачатурова // Ребенок в детском саду. – 2003. – №5. – С. 49–53.
3. Арнаутова, Е.П. Планируем работу ДООУ с семьей / Е.П. Арнаутова // Управление ДООУ. – 2002. – №3. – С. 31–35.
4. Белкина, В.Н. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ / В.Н. Белкина, Л.В. Белкина. – Воронеж: Учитель, 2006. – 236 с.
5. Божович, Л.Н. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.Н. Божович. – М.: Проспект, 2002. – 414 с.
6. Ватутина, Н.Д. Ребенок поступает в детский сад / Н.Д. Ватутина. – М.: Просвещение, 1993. – 170 с.
7. Внешняя среда и психическое развитие ребенка / Под ред. Р.В. Тонковой-Ямпольской. – М.: Педагогика, 2004. – 232 с.
8. Волошина, Л.Д. Современная воспитательная система детского сада / Л.Д. Волошина, Л.И. Кокунько // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 3. – С. 12–17.
9. Давыдова, О.И. Адаптационные группы в ДООУ: Методическое пособие / О.И. Давыдова, А.А. Майер. – М.: ТЦ «Сфера», 2006. – 128 с.
10. Данилина, Т.А. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей: Пособие для практических работников ДООУ / Т.А. Данилина, Н.М. Степина. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 112 с.
11. Доронова, Т.А. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т.А. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1. – С. 11–21.
12. Евстратова, Е.А. Новые формы по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и семьи. Сборник: Воспитание детей раннего возраста в условиях детского сада / Е.А. Евстратова. – СПб, 2003. – 276 с.
13. Жердева, Е.В. Дети раннего возраста в детском саду (возрастные особенности, адаптация, сценарии дня) / Е.В. Жердева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 192 с.

14. Заводчикова, О.Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие ДООУ и семьи / О.Г. Заводчикова. – М.: Просвещение, 2007. – 79 с.
15. Зубова, Г. Психолого-педагогическая помощь родителям в подготовке малыша к посещению детского сада / Г. Зубова, Е. Арнаутова // Дошкольное воспитание. – 2004. – №7. – С. 66–77.
16. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей / Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Губанова. – М.: Просвещение, 2003. – 80 с.
17. Какурина, Л.Г. Проблемы адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения / Л.Г. Какурина, Д.В. Ларькова // Science Time [Интернет-ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-adaptatsii-detey-rannego-vozrasta-k-usloviyam-doshkolnogo-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya>. – Дата доступа: 10.09.2020.
18. Костина, В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста / В. Костина // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1. – С. 34–37.
19. Крайг, Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб.: Питер, 2000. – 592 с.
20. Крюкова, С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Тренинговая программа адаптации детей к условиям дошкольного учреждения / С.В. Крюкова, Н.П. Слободняк. – М.: Генезис, 2000. – 123 с.
21. Морозова, Е. Группа кратковременного пребывания: мой первый опыт сотрудничества с родителями / Е. Морозова // Дошкольное воспитание. – 2002. – №11. – С.10–14.
22. Печора, К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях / К.Л. Печора. – М.: Просвещение, 2006. – 214 с.
23. Пыжьянова, Л. Как помочь ребенку в период адаптации / Л. Пыжьянова // Дошкольное воспитание. – 2003. – №2. – С.14–16.
24. Роньжина, А.С. Занятия с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению / А.С. Роньжина. – М.: Книголюб, 2003. – 72 с.
25. Спицына, В.В. Психологические предпосылки развития игровой деятельности в раннем детстве / В.В. Спицына, Е.А. Сарайкина // Концепт [Интернет-ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-predposylki-razvitiya-igrovoy-deyatelnosti-v-rannem-detstve>. – Дата доступа: 10.09.2020.
26. Теплюк, С. Улыбка малыша в период адаптации С. Теплюк // Дошкольное воспитание. – 2006. – №4. – С. 46–51.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Знакомство

«Дай ручку!»

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

«Привет! Пока!»

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помашу ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помашу ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

«Хлопаем в ладоши!»

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним:

—Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Игры с использованием игрушек и предметов

«Ку-ку!»

Оборудование: кукла Петрушка.

Ход игры:

Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами:

— Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

«Лови мячик!»

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним.

Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

— Кати мячик! Оп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

«Петрушка»

Оборудование: кукла Петрушка.

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка— веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

— Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

-Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Контакт руками

«Котёнок»

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кисуля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

«Шарик»

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

«Солнечный зайчик»

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает— прыг-скок!

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке— не достать!

Телесный контакт

«Платочек»

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре.

Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами: Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

—Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадуйтесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно

«Прятки»

Оборудование: большое одеяло или плед.

Ход игры: Аналогично игре с платком можно организовать игру в прятки, используя одеяло или плед. При этом ребенок или взрослый, прячась, может свободно передвигаться по комнате, выбирая подходящее укромное место.

В отличие от игры с платком, это более продолжительная игра. Водящий: взрослый может намеренно не спеша ходить по комнате, заглядывая в самые неожиданные места — под стол, в шкафы и т.д. — со словами:

—Где же наш мальчик спрятался? Миша, ау! Иду искать!

Когда ребенок ждет, что его вот-вот найдут, он переживает сильные эмоции — напряжение и, возможно, страх. В конце игры такое напряжение обязательно разрешается — ребенка находят, гладят по голове, обнимают, хвалят.

«Хлопушки»

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.1

«Коготки-царапки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка. Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: легонько царапнуть.

«Тритатушки — три-та-та!»

Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов: Тритатушки— три-та-та! Тритатушки—три-та-та!

«Качели»

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

- Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

—Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

Игры на коленках

Игра: «Раз, два, три, бум!»

Усадите ребенка на колени лицом к себе.

Произнесите: «Раз, два, три, бум!» – и очень аккуратно прижмите лоб ребенка к себе.

С теми же словами прижмите нос ребенка к себе.

Продолжайте в том же духе, каждый раз на слове «бум» прижимая к себе разные части тела ребенка: локти, колени, щеки, уши, подбородок.

Игра: «Прыг – скок»

Посадите ребенка себе на колени, крепко держа его под мышками.

Подбрасывая ребенка на колени, читайте или пойте следующий стишок:

Прыг – скок,

Вверх и вниз.

И все сначала:

Прыг – скок, прыг – скок,

Оп, но только, чур, не падать.

На последней фразе наклоните малыша в сторону.

Прочитайте стишок (песенку) еще раз и на последней фразе наклоните ребенка в другую сторону.

Игра: «Ехали, мы ехали»

Подбрасывайте ребенка на коленях, приговаривая потешку и изменяя движения соответственно тексту:

Ехали, мы ехали

В лес за орехами

На бочке, на бочке

По ровненькой дорожке

Темной – темной ночью

По кочке, по кочке.

Утром – по оврагам,

Днем – по ухабам,

Заехали на горку,

И в ямку – бух!

Пальчиковые игры

Мы капусту рубим-рубим (изображаем, как будто мы рубим ребром ладони)

Мы капусту трем-трем (трем ладошка о ладошку)

Мы капусту солим-солим (соответствующее движение щепоткой)

Мы капусту мнем-мнем (мнем руками)

Этот пальчик бабушка

Этот пальчик дедушка

Этот пальчик мама

Этот пальчик папа

Этот пальчик я

Вот и вся моя семья

(поочередно показываем каждый пальчик)

Раз, два, три, четыре, пять (разжимаем пальцы из кулачка по одному)

Вышли пальчики гулять

Пошел дождик – в домик спрятались опять.

Нет пальчиков

Где же наши пальчики?

Вот они наши пальчики!

Ротик мой умеет кушать

Нос дышать, а ушки слушать

Могут глазоньки моргать

Ручки все хватать, хватать (хватаяем)

(поочередно показываем)

Тесто мы месили, месили, месили (сжимать, разжимать кулачки)

Мы пирог лепили, лепили, лепили (лепим пирог)

Шлеп, шлеп, шлеп

Слепили мы большой пирог! (разводим руками – большой)